



Cibercultura

E a sociedade do controle

Para Manuel Castells

- A década de 1980 iniciou a revolução informacional
- “A sociedade em rede” vai conectar as pessoas em um novo espaço cada vez mais interligado.

“...a tecnologia da informação é hoje o que a eletricidade foi para a Era Industrial”;

“...distribuir a força da informação por todo o domínio da atividade humana.”

(Manuel Castells)





Para Manuel Castells

Para Castells, a sociedade informacional é uma sociedade em rede, ou seja, emerge uma nova morfologia social.

A organização em rede ganha primazia econômica, social, política e cultural.



Pierre Lévy e a cibercultura

- No livro *Cibercultura*, publicado 1999, Lévy traça suas percepções sobre o crescimento do ciberespaço, novo meio de comunicação que surge da interconexão de computadores e o conseqüente surgimento da cibercultura.
- “(...) a cibercultura expressa o surgimento de um novo universal, diferente das formas que vieram antes dele no sentido de que ele se constrói sobre a indeterminação de um sentido global qualquer” (LÉVY, 1999, p. 15).



Pierre Levy e a cibercultura

- Neste sentido, estaríamos passando por um processo de universalização da cibercultura, na medida em que estamos dia-a-dia mais imersos nas novas relações de comunicação e produção de conhecimento que ela nos oferece.
- O crescimento do ciberespaço é orientado por três princípios fundamentais: a interconexão, a criação de comunidades virtuais e a inteligência coletiva.



Loading



ESTOU PROCURANDO UM SENTIDO PARA MINHA VIDA

TENTE O GOOGLE

CHIAPPATTE